

dit is schade! Festival 2014

20./21. September II Sindelfingen

Presstext

"Eigentlich könnte hier doch mal ein kleines Open Air stattfinden" Mit diesem, beim ersten Musikertreff im Juni salopp dahingesagten Satz war die Idee für das dit is schade! Festival geboren. Und drei Monate später werden sich am Treffpunkt für Jugendkultur Das SÜD vierzehn Bands die Bühne teilen.

Bei der Zigarette nach dem Musikertreff war die Idee geboren, jetzt wird am 20. und 21. September das dit is schade! Festival das erste Mal stattfinden. Auf der einen Seite soll es die Lücke füllen, welche durch den Ausfall des SoHo Open Airs in Sindelfingen geblieben ist. Auf der anderen Seite stellen sich die jungen Musiker um Tim Vogrin und Tobias B. Bacherle, welche das Festival relativ spontan organisierten das Festival als langfristiges Projekt vor.

Anfangs war noch unsicher, ob die erste Auflage überhaupt 2014 stattfinden kann. "Wir waren dann selbst überrascht welche positive Resonanz das Projekt von Förderern bekommen hat", so Tim Vogrin in Hinblick auf die vierstellige Sponsorensomme, welche am Ende zusammen gekommen ist. Denn dem Team war es zum Einen wichtig, dass kein finanzielles Risiko entsteht, die oft aufstrebenden Künstler aber auch ordentlich entlohnt werden. Und zugleich der Eintritt möglichst niedrig bleibt. Am Ende hat das geklappt. "Die Ausgaben sind komplett durch Sponsorengelder gedeckt und wir haben auch nicht das Gefühl, Bands drastisch unterzubezahlen", so Tobias B. Bacherle. "Wenn alles läuft wie geplant, dann wird es dieses Jahr auch Festivalbändchen geben"

Dabei steht jetzt nur 3 bis 5€ Eintritt auf den Flyern. Für beide Festivaltage. Dabei bleibt es den Gästen jeweils selbst überlassen, sie 14 Bands drei Euro oder mehr zahlen möchten.

Die Mischung der Bands ist dabei bunt, sie alle eint jedoch eins: "Bis auf The August sind das alles Bands die wir gut kennen, mit denen irgendjemand von uns schon einmal zusammen gespielt hat", so Tobias B. Bacherle. "In den letzten Jahren haben wir mit Immersion, Unsuspecting und Against the World einfach viele tolle Menschen mit Bands oder Bühnenerfahrung getroffen. Wir freuen uns super, einige davon jetzt zu uns einladen zu können!"

Einzig der Headliner für Samstag, The August aus Aschaffenburg, die beim Label Midsummer Records unter Vertrag sind, sind für die Veranstalter noch keine Bekannten. Baby Lou aus Saarlouis, die bei 141 Records veröffentlichen, haben genauso wie 61 Inch, der Headliner für Sonntag, schon einmal mit Immersion zusammen gespielt.

Samstags werden ab 15.00 Uhr neben The August und Baby Lou außerdem noch Immersion, Against the World (beide Sindelfingen), Lift Up (Plochingen), Kaufmann Frust, In Ghost Colour (beide Stuttgart) und Julian Wirth (Sindelfingen) auf der Bühne stehen.

Sonntags geht es ab 16.00 Uhr mit 61 Inch (Eberbach), Polarbär Pollux (Stuttgart), Unsuspecting Unplugged (Sindelfingen), TH Number 74 (Backnang) und Into the Fray (Sindelfingen) weiter.

Doch neben dem Spaß soll beim dit is schade! Festival auch noch weiter gedacht werden. Von den Eintrittsgeldern werden jeweils 10% an Pro Asyl, Viva Con Agua de Sankt Pauli e.V. und die Aktion Kein Bock auf Nazis vom Apabiz e.V. gespendet. Alle drei Organisationen werden mit Infomaterial bzw. Infostand vertreten sein und es kann vor Ort gespendet werden. Den Rest der Einnahmen möchten die Veranstalter für eine erneute Auflage 2015 nutzen. "Dann am liebsten drei Tage. Aber jetzt erst mal dieses Jahr."



Ansprechpartner:
Tobias B. Bacherle
Auf der Stelle 11, 71067 Sindelfingen
01756740068
tobiasbacherle@t-online.de / press@immersionmusic.de