

DI 18.9.  
11 UHR  
UNI.T

## BADEN-WÜRTTEMBERG DIE GLÜCKSKINDER UND DAS VERKAUFTE LÄCHELN

Hör-Sprachzentrum Wilhelmsdorf

aus: Wilhelmsdorf

mit: Schülerinnen und Schüler des Integrativen Theaterspielclubs Wilhelmsdorf, Klasse 6 – 8

Leitung: Barbara Stockmayer & Felix Strasser

Was macht uns glücklich? Wie fühlt sich das an »glücklich sein«? Und was passiert, wenn plötzlich mit einem Schlag alles Glück verschwunden zu sein scheint?

Die Geschichte um Timm Thaler von James Krüss ist der Ausgangspunkt für eine spannende Reise und eine fantastische Geschichte, welche der *Integrative Theaterspielclub Wilhelmsdorf* auf die Bühne bringt. Dabei versuchen die Darsteller/innen theatrale Bilder zu finden, die das Abenteuer auf der Suche nach dem verloren gegangenen Lächeln und dem verloren gegangenen Glück einfangen.

### Die Gruppe

Der *Integrative Theaterspielclub* ist eine Initiative des *Hör-Sprachzentrums Wilhelmsdorf* und ein Kooperationsprojekt aller Wilhelmsdorfer Schulen.

Die diesjährige Gruppe besteht aus 11 Schülerinnen und Schülern der Klassen 6 bis 8 aus fünf verschiedenen Wilhelmsdorfer Schulen (Gymnasium, Realschule, Werkrealschule, Kinderheim Hoffmannshaus und Hör-Sprachzentrum); unterstützt wird der Theaterspielclub von der Bildungstiftung Ravensburg, der Bürgerstiftung Ravensburg und der Jugendstiftung Baden-Württemberg, sowie der Arbeitsstelle Kooperation am SSA Markdorf.

### Arbeitsweise

Großes Anliegen war es, alle Spielerinnen und Spieler soweit wie irgendwie möglich in den künstlerischen Prozess partizipatorisch einzubinden. Aufgrund einer Themensammlung, stand das diesjährige Projekt von Anfang an unter dem Thema »Glück«. Die ersten Treffen bestanden in großen Teilen aus Übungen und Aufgabenstellungen,

die zur vielfältigen Materialfindung rund um das Thema »Glück« dienten. In Tanz- und Bewegungssequenzen, Improvisationen, Internetrecherchen, eigenen Textproduktionen uvm., näherten wir uns dem Thema Glück. Ein wichtiger Aspekt, der sich dabei herauskristallisierte, war der Unterschied von »Glück haben« und »glücklich sein«. In einem Treffen kam das Gespräch auf die Geschichte von Timm Thaler, die alle kannten und begeisterte, und die Gruppe beschloss den Roman von James Krüss als Grundlage für das Stück zu wählen.

Es war klar, dass es nicht darum gehen würde, die Geschichte einfach nur nachzuerzählen, vielmehr stand das Ziel im Raum, die Geschichte von Timm Thaler so zu verändern, dass sie zu einer neuen, eigenen Geschichte wird.

SCHULTHEATER DER LÄNDER · 16.-22. SEP 2017 · URLIN · SCHULTHEATER DER LÄNDER · DER ROTE FADEN · SCHULTHEATER DER LÄNDER · 16.-22.

